



# JOURNÉE DE L'ENSEIGNANT

Finalisation des produits pâtisserie

10 dec 2015



*connecting the  
world of baking*

unifo

# Finalisation des produits pâtisserie:

Portefeuille CSM

Les différences entre les produits

Applications normal

Applications créative



# Portefeuille CSM

1. Nappage concentré
2. Nappage prêt à l'emploi
3. Mirroir à froid
4. Fruitfix



# Différences entre les produits:

	Nappage Concentré	Nappage Prêt à l'emploi	Mirroi à froid	Fruitfix
Fruits	10%	7%	-	-
Pectine	< 2%	<2%	Combi: pectine & gomme	1%
Sucre	40%	30%	35%	30%
Glucose	25%	15%	30%	-



# Application normal: nappage concentré:

- Usage flexible
- Eau: 30 - 60%
- Température: min 75° C
- Emploi: pinceau/poche
- Application: remplissage – abricoter



# Application normal: nappage spray:

- Usage facile
- Eau: - , prêt à l'emploi
- Température: min 75° C
- Usage: pinceau/pistolet
- Application: abricoter



- Retirer le bouchon
- Brancher l'adaptateur
- Evacuer l'air
- Contrôler la temp. 82,5°c (ideale)
- Contrôler la pression: 3,6 bar (ideale)
- **Abricoter 2 x:**
  - Couvrir les fruits
  - Faire briller

unifa

# Application normale: miroir à froid:

- Masse tixotrope: figé – liquide - figé
- Claire
- Goût neutre
- Qualité constante
- Réutilisable
- À mélanger avec des colorants/compotes de fruits
- Applications:



# Application normale: fruitfix:

- Masse tixotrope plus légère: agiter avant l'emploi
- Claire
- Goût neutre
- Qualité constante
- Réutilisable
- Avantages longue terme: plus de texture, stabilité > 2 jours
- Application: ligne industrielle





# Applications créatives:

## 1. Nappage concentré:

1. Utiliser **dans la cuisson** pour des fonds/viennoiseries
2. **Nappage à verser**

## 2. Nappage spray:

1. **Interieurs** + remplissage de fruits
2. Spray sur des produit cru **avant cuisson**: croustillance & brillance

## 3. Mirroir à froide:

1. **Mirroir en combinaison avec des purées** + nappage concentré



# Questions:





**Merci pour votre attention**



*connecting the  
world of baking*

unifor